

Disposition der Orgel in der kath. Kirche St. Vitus und Anna in Elters

I. Hauptwerk	C-f ³	Schleiflade, chromatisch	
1. Bordun	16'	ab c° Holz	original
2. Principal	8'	C-H Holz, Rest Metall	original
3. Gamba	8'	C-H Zink (Ersatz), Rest Metall	original
4. Gedact	8'	Holz	original
5. Octave	4'	Metall	original
6. Mixtur 3fach	2'	Metall	original

II. Hauptwerk	C-f ³	Schleiflade, chromatisch	
7. Geigenprincipal	8'	C-H Holz, Rest Metall	original
8. Salicional	8'	C-H Holz, Rest Metall	original
9. Flauto traverso	8'	C-H mit Sal. 8', Rest Holz	original
10. Flauto dolce	4'	Holz, ab fs' Metall	original

Pedalwerk	C-d'	Schleiflade, chromatisch	
11. Subbaß	16'	Holz	original
12. Violoncello	8'	Holz	original
13. Manualcoppel			
14. Pedalcoppel I			

Guido Knauff (Gotha) 1890/91

restauriert 2006 durch Firma Hoffmann, Ostheim